



Chorégraphes : Beth WEBB & Peter BLASKOWSKI - Eagan, MINNESOTA - USA / Décembre 2001

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant

Musique : (*very slow*) - My town - Montgomery GENTRY - BPM 94

(*slow*) - Swingin' - John ANDERSON - BPM 110

Zat you, Santa Claus - Louis ARMSTRONG - BPM 124

Zat you, Santa Claus - Garth BROOKS - BPM 132

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2009

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

TOE STRUTS MOVING RIGHT

- 1.2 TOE STRUT latéral D : TOUCH pointe PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol
- 3.4 CROSS TOE STRUT côté D : CROSS pointe PG devant PD - DROP : abaisser talon G au sol
- 5.6 TOE STRUT latéral D : TOUCH pointe PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol
- 7.8 CROSS TOE STRUT côté D : CROSS pointe PG devant PD - DROP : abaisser talon G au sol

KICK, KICK, VINE FOR 3, KICK, STEP, TOGETHER

- 1.2 KICK PD sur diagonale avant D ↗ - KICK PD sur diagonale avant D ↗
- 3.4.5 VINE D (inversé vers G) : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 6 KICK PG sur diagonale avant G ↖
- 7.8 CROSS PG derrière PD - pas PD à côté du PG

CROSS, TOUCH, CROSS, TOUCH, STEP, STEP, TURN, STEP

- 1.2 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD sur diagonale avant D ↗
- 3.4 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG sur diagonale avant G ↖
- 5 pas PG avant
- 6.7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - pas PD avant

BREAK, (2-3-4), STOMP, HEEL, HEEL, HEEL

- 1.2 STOMP PG devant (*appui PG*) - **HOLD**
- 3.4 **HOLD** - **HOLD**
- 5.6 STOMP PD avant - TAP talon D sur le sol + **SNAP** (*claquement des doigts*)
- 7.8 TAP talon D sur le sol + **SNAP** - TAP talon D sur le sol + **SNAP** (*claquement des doigts*)

Zatchu

Choreographed by : **Beth Webb & Peter BLASKOWSKI**

Description : 32 count, 2 wall, beginner line dance

Music : Zat You, Santa Claus? by Garth Brooks

Zat You, Santa Claus? by Big Bad Voodoo Daddy

Zat You, Santa Claus? by Louis Armstrong

TOE STRUTS MOVING RIGHT

- 1-2 Step to the right onto right toe, drop right heel
- 3-4 Cross left foot over right foot and step onto left toe, drop left heel
- 5-6 Step to the right onto right toe, drop right heel
- 7-8 Cross left foot over right foot and step onto left toe, drop left heel

KICK, KICK, VINE FOR 3, KICK, STEP, TOGETHER

- 1-2 Kick right foot diagonally forward to the right twice
- 3-5 Step right foot behind left foot, step left foot to the left side, step right foot in front of the left foot
- 6 Kick left foot diagonally forward to the left once
- 7-8 Step left foot behind right foot, step right foot next to left foot

CROSS, TOUCH, CROSS, TOUCH, STEP, STEP, TURN, STEP

- 1-2 Step left foot in front of the right foot, touch right toe diagonally forward to the right
- 3-4 Step right foot in front of the left foot, touch left toe diagonally forward to the left
- 5-6 Step forward on left foot, step forward on right foot
- 7-8 Pivot ½ turn to the left on balls of both feet ending with weight on left foot, step right foot forward

BREAK, (2-3-4), STOMP, HEEL, HEEL, HEEL

- 1-2 Stomp forward on left foot (taking weight), Hold
- 3-4 Hold - Hold
- 5-6 Stomp forward with right foot, tap right heel on the floor
- 7-8 Tap right heel on the floor twice - You may snap your fingers on the heel taps

<http://www.bluetrue.com/danstraning/zatchu.htm>