

WINE & ROSES

Chorégraphe : BRUNO MOREL

Musique : Weed instead of roses by Ashley Monroe

Niveau: Novice

2 murs

64 temps 1 tag 1 restart

SECT.1 STEP LOCK STEP SCUFF , GRAPEVINE STOMP UP

1-2 Pas du PD devant en diagonal à D , croiser PG derrière PD

3-4 Pas du PD devant en diagonale à D , scuff PG près du PD

5-8 Pas du PG à G , PD derrière PG, PG à G , stomp up PD près du PG

SECT.2 ROCK BACK , STOMP STOMP , TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN

1-4 (**en sautant**) , rock arrière D , kick PG devant , revenir pdcs sur PG ,stomp up PD 2X

5-6 ½ vers la D ,pointe du PD devant , poser talon PD au sol

7-8 ½ vers la D ,pointe PG derrière , poser talon PG au sol 12H

SECT.3 GRAPEVINE , TOUCH , MILITARY ½ TURN , MILITARY ¼ TURN

1-4 Pas du PD à D , PG derrière PD , PD à D , touch PG près du PD

5-8 Pas du PG devant , pivot ½ T vers la D, pas du PG devant , pivot ¼ T vers la D 9H

SECT.4 WALK , WALK , KICK , KICK , COASTER STEP, HOLD

1-4 Pas du PG devant , pas du PD devant , 2 kick PG devant

5-6 Pas du PG derrière , PD près du PG

7-8 Pas du PG devant , pause

SECT.5 PIVOT ¼ TURN , STOMP , STOMP , SWIVEL HEEL-TOE, STOMP UP ,STOMP UP

1-4 Pas du PD devant , pivot ¼ t vers la G , Stomp PD à D , stomp PG à G 6H

5-6 ramener talon PD vers la G , ramener pointe PD au centre

7-8 Stomp up PD 2 fois près du PG

SECT.6 ROCKINCHAIR , ROCK BACK, MILITARY ½ TURN

1-4 Rock arrière D , revenir pdcs sur PG , rock avant D , revenir pdcs sur PG

5-6 Rock arrière PD , revenir pdcs sur PG

7-8 Pas du PD devant , pivot 1/2 t vers la G 12H

Restart ici sur le 5^{ième} mur face à 12h

SECT.7 KICK , KICK , ROCK BACK , KICK , KICK ,ROCK BACK

1-4 Faire 2 kicks PD devant , rock arrière PD, revenir pdcs sur PG

5-8 Refaire les 4 comptes précédents

SECT.8 FULL TURN , STOMP , STOMP , ROCK ½ TURN STOMP

1-4 1/2t vers la G , PD derrière , 1/2t vers la G , PG devant , stomp PD , stomp PG

5-8 Rock PD devant , ½ t vers la D , PD devant , stomp PG près du PD

Bonne danse à tous

TAG à la fin du 2^{ième} mur face à 12h

1-4 Pas du PD en diagonal à D ,touch PG près du PD , PG derrière en diagonale G ,touch PD près du G

RESTART sur le 5^{ième} mur à la fin de la SECT 6 face à 12h