

VOODOO JIVE



Chorégraphe : Adrian CHURM - Stoke on Trent , ANGLETERRE / Janvier 2013

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Voodoo voodoo - Mike SANCHEZ, His Band & Imelda MAY - BPM 150**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2013

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 4 temps

KICK ACROSS, KICK SIDE, COASTER STEP TWICE

- 1.2 KICK - **CROSS** jambe D devant jambe G ↖ - SWIVEL sur PG.... KICK PD sur diagonale avant D ↗
3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 KICK - **CROSS** jambe G devant jambe D ↗ - SWIVEL sur PD.... KICK PG sur diagonale avant G ↖
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

ROCK FORWARD, RECOVER, TURN 1/2 RIGHT INTO SHUFFLE FORWARD, TURN 1/2 RIGHT SHUFFLE FORWARD

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
3&4 **1/2 tour D**.... TRIPLE D : **1/4 de tour D**.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....
.... **1/4 de tour D**.... pas PD avant - **6 : 00** -
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **12 : 00** -
7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **12 : 00** -

POINT RIGHT FORWARD, HOLD, CLOSE, POINT LEFT FORWARD, HOLD, POINT SWITCHES, STEP FORWARD TOUCH

- 1.2 TOUCH pointe PD avant - **HOLD**
&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant - **HOLD**
&5 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant - TAP PG à côté du PD

CHASSE LEFT, ROCK BACK, CHASSE RIGHT STARTING TO TURN LEFT, COMPLETE TURN 1/4 LEFT CHASSE LEFT

- 1&2 TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G | **LINDY G**
3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant |
5&6 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
7&8 **1/4 de tour G**.... TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **9 : 00** -

STEP ACROSS TOUCH BEHIND, SMALL STEP BACK, HEEL BALL CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, IN FRONT

- 1.2 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG derrière PD
&3&4 pas PG *légèrement arrière* - TOUCH talon G avant - pas PD *légèrement arrière* - CROSS PG devant PD
5.6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

SIDE ROCK RECOVER, TURN 1/4 LEFT INTO COASTER STEP, TURN 1/2 LEFT, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
3&4 **1/4 de tour G**.... COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
7&8 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **12 : 00** -

ROCK FORWARD, RECOVER JAZZ JUMP OUT, HOLD SAILOR STEPS TWICE

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
&3.4 pas PG sur diagonale arrière G ↖ - pas PD côté D - **HOLD**
5&6 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G
7&8 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D

CROSS BEHIND, UNWIND 1/2 TO LEFT, KICK & HEEL & TOUCH & HEEL STEP, CLOSE

- 1.2 CROSS PG derrière PD - **UNWIND**.... **1/2 tour G** (*appui PG*)
3&4 KICK PD avant - petit pas PD *légèrement arrière* - TOUCH talon G avant
&5 SWITCH : pas PG à côté du PD (*légèrement tourné vers D*) - TOUCH pointe PD derrière PG
&6 petit pas PD *légèrement arrière* (*légèrement tourné vers G*) - TOUCH talon G avant
&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant - pas PG à côté du PD (*appui PG*) - **6 : 00** -

Voodoo Jive



Choreographed by **Adrian CHURM** (U. K.) / January 2013

Description : 64 count, 2 wall, intermediate line dance

Music : **Voodoo Voodoo** by **Mike SANCHEZ & His Band (Feat Imelda MAY)**

Start dancing on lyrics

KICK ACROSS, KICK SIDE, COASTER STEP TWICE

- 1-2 Cross/kick right over, kick right side
- 3&4 Right coaster step
- 5-6 Cross/kick left over, kick left side
- 7&8 Left coaster step

ROCK FORWARD, RECOVER, TURN ½ RIGHT INTO SHUFFLE FORWARD, TURN ½ RIGHT SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Rock right forward, recover to left
- 3&4 Chassé back right-left-right turning ½ right
- 5-6 Step left forward, turn ½ right (weight to right)
- 7&8 Chassé forward left-right-left (12 :00)

POINT RIGHT FORWARD, HOLD, CLOSE, POINT LEFT FORWARD, HOLD, POINT SWITCHES, STEP FORWARD TOUCH

- 1-2 Touch right forward, hold
- &3-4 Step right together, touch left forward, hold
- &5 Step left together, touch right forward
- &6 Step right together, touch left forward
- &7-8 Step left together, step right forward, touch left together

CHASSE LEFT, ROCK BACK, CHASSE RIGHT STARTING TO TURN LEFT, COMPLETE TURN ¼ LEFT CHASSE LEFT

- 1&2 Chassé side left-right-left
- 3-4 Rock right back, recover to left
- 5&6 Chassé side right-left-right
- 7&8 Turn ¼ left and chassé side left-right-left (9:00)

STEP ACROSS TOUCH BEHIND, SMALL STEP BACK, HEEL BALL CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, IN FRONT

- 1-2 Cross right over, touch left back
- &3&4 Step left slightly back, touch right heel forward, step right slightly back, cross left over
- 5-6 Rock right side, recover to left
- 7&8 Behind-side-cross right-left-right

SIDE ROCK RECOVER, TURN ¼ LEFT INTO COASTER STEP, TURN ½ LEFT, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Rock left side, recover to right
- 3&4 Turn ¼ left and left coaster step
- 5-6 Step right forward, turn ½ left (weight to left)
- 7&8 Chassé forward right-left-right (12:00)

ROCK FORWARD, RECOVER JAZZ JUMP OUT, HOLD SAILOR STEPS TWICE

- 1-2 Rock left forward, recover to right
- &3-4 Step left diagonally back, step right side, hold
- 5&6 Left sailor step
- 7&8 Right sailor step

CROSS BEHIND, UNWIND ½ TO LEFT, KICK & HEEL & TOUCH & HEEL STEP, CLOSE

- 1-2 Cross left behind, unwind ½ left (weight to left)
- 3&4& Kick right forward, step right back, touch left heel forward, step left together (slight turn right)
- 5&6& Touch right back, step right back (slight turn left), touch left heel forward, step left together
- 7-8 Step right forward, step left together (6:00)

REPEAT

<http://www.kickit.to/>