



TALK TO ME RIGHT

Chorégraphe : Rob Fowler – Fev 2018
 Musique : TALK TO ME RIGHT de Cody Johnson
 -(112 bpm)
 Description : Danse en ligne – 64 comptes – 4 murs
 Niveau : Intermédiaires

Intro : 16 comptes

1-8 SIDE, TOGETHER, CHASSE R, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE L

1-2 Pas PD à D – Pas PG près PD
 3&4 CHASSE à D : Pas PD à D – Pas PG près PD – Pas PD à D
 5-6 CROSS ROCK G : Pas PG devant PD – Revenir sur PD
 7&8 CHASSE à G : Pas PG à G – Pas PD près PG – Pas PG à G

9-16 WEAVE, POINT, CROSS, ¼ TURN L, L SHUFFLE BACK

1-2 WEAVE : Cross PD devant PG – Pas PG à G
 3-4 ... Cross PD derrière PG – Pointe PG à G
 5-6 Cross PG devant PD – ¼ de tour à G avec PD arrière 9.00
 7&8 CHASSE arrière G : Pas PG arrière – Pas PD près PG – Pas PG arrière

17-24 ROCK BACK, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, ¼ TURN SHUFFLE BACK

1-2 ROCK arrière D : Pas PD arrière – Revenir sur PG
 3&4 TRIPPLE ½ tour à G : 1/4 de tour à G avec PD à D – Pas PG près PD – ¼ de tour à G avec Pas PD arrière 3.00
 5-6 ROCK arrière G : Pas PG arrière – Revenir sur PD
 7&8 TRIPPLE ¼ de tour D : 1/8 de tour à D avec PG à G – Pas PD près PG – 1/8 de tour à D avec Pas PG arrière 6.00

(RESTART : Mur 4 – Face à 9.00)

25-32 ROCK BACK, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE BACK, WALK BACK L, WALK BACK R, L COASTER STEP

1-2 ROCK arrière D : Pas PD arrière – Revenir sur PG
 3&4 TRIPPLE ½ tour à G : 1/4 de tour à G avec PD à D – Pas PG près PD – ¼ de tour à G avec Pas PD arrière 12.00
 5-6 Pas PG arrière – Pas PD arrière
 7&8 COASTER STEP G : Pas PG arrière – Ball PD près PG – Pas PG avant

33-40 ¼ TURN SIDE ROCK, RECOVER, CHASSE R, ½ TURN SIDE ROCK, CHASSE L

1-2 ¼ de tour à G avec ROCK PD à D – Revenir sur PG 9.00
 3&4 CHASSE à D : Pas PD à D – Pas PG près PD – Pas PD à D
 5-6 ½ de tour à D avec ROCK PG à G – Revenir sur PD 3.00
 7&8 CHASSE à G : Pas PG à G – Pas PD près PG – Pas PG à G

(FIN : La musique se termine sur le mur 7 face à 6.00 – Croisez PD devant PG et faites un UNWIND d'un ½ tour Face à 12.00)

Seule la fiche originale du chorégraphe fait foi

41-48	¼ TURN L ROCK, RECOVER, R SHUFFLE BACK, ½ TURN L, SHUFFLE FWD, STEP, ½ PIVOT TURN L	
1-2	¼ de tour à G avec ROCK PD à D – Revenir sur PG	12.00
3&4	CHASSE arrière D : Pas PD arrière – Pas PG près PD – Pas PD arrière	
5&6	TRIPPLE ½ tour à G : 1/4 de tour à G avec PG à G – Pas PD près PG – ¼ de tour à G avec Pas PG avant	6.00
7-8	Pas PD avant – ½ tour Pivot à G	12.00
49-56	STEP, POINT, STEP, POINT, ROCK FWD, RECOVER, R COASTER STEP	
1-2	Pas PD avant – Pointe PG à G	
3-4	Pas PG avant – Pointe PD à D	
5-6	ROCK avant D : Pas PD avant – Revenir sur PG	
7&8	COASTER STEP D : Pas PD arrière – Ball PG près PD – Pas PD avant	
57-64	STEP, ½ PIVOT TURN R, ½ TURN SHUFFLE BACKL, BACK R, POINT L, STEP L, ¼ HITCH	
1-2	Pas PG avant – ½ tour Pivot à D	6.00
3&4	TRIPPLE ½ our D : ¼ tour à D avec PG à G – Pas PD près PG – ¼ tour à D avec Pas PG arrière	12.00
5-6	Pas PD arrière – Pointe PG à G	
7-8	Pas PG avant – ¼ de tour à G avec HITCH genou D	9.00

Seule la fiche originale du chorégraphe fait foi