

# SWEET DARLING

Chorégraphes : Darren BAYLEY & Jonas DAHLGREN / Octobre 2014

Niveau : Novice

Danse en ligne - 32 comptes - 2 murs

Musique : **Sweet Darling, de Frero Delavega** / 126 BPM, intro 16 comptes (10 sec)

## **Section 1 - RUMBA BOX ON DIAGONAL, BACK LOCK R, COASTER STEP WITH 1/8 TURN L**

- 1&2 Face à la diagonale D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant **1:30**  
3&4 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière **1:30**  
5&6 Pas PD arrière - LOCK PG devant PD - pas PD arrière **1:30**  
7&8 1/8 de tour G & reculer Ball PG - pas Ball PD à côté du PG - pas PG avant **12:00**

(Note : les comptes 2 à 6 se font sur la diagonale, face à 1:30)

## **Section 2 - SIDE CLOSE TO R X4, SIDE CLOSE SIDE TO L, BEHIND SIDE CROSS, WITH 1/4 TURN L**

- 1&2& Pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - pas PG à côté du PD  
3&4 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
5&6 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
7&8 Croiser PD derrière PG - 1/4 de tour G & pas PG avant - pas PD avant **9:00**

## **Section 3 - BACK MAMBO X2 (L, R), 3/4 CHASE TURN R, BEHIND SIDE CROSS.**

- 1&2 ROCK PG arrière - revenir sur PD - pas PG à côté du PD  
3&4 ROCK PD arrière - revenir sur PG - pas PD à côté du PG  
5&6 Pas PG avant - 1/2 tour D (appui PD) - 1/4 de tour D & pas PG côté G **6:00**  
7&8 Croiser PD derrière PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG

## **Section 4 - STEP TOUCH, STEP TOUCH, HEEL BALL CROSS, FULL TURNING VOLTA STEP L**

- 1&2& Pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG - pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD  
3&4 TOUCH talon G sur diagonale avant G - pas Ball PG à côté du PD - croiser PD devant PG  
5& 1/4 de tour G & pas PG avant - LOCK PD derrière PG  
6& 1/4 de tour G & pas PG avant - LOCK PD derrière PG  
7& 1/4 de tour G & pas PG avant - LOCK PD derrière PG  
8 1/4 de tour G & pas PG avant **6:00**

(Note : Comptes 5 à 8, danser comme un pas tournant de Samba, alors n'hésitez pas à utiliser vos hanches)

# Sweet Darling



---

**Count:** 32      <https://www.youtube.com/watch?v=92ahqOSVKvA>  
**Wall:** 2      **Level:** Improver  
**Choreographer:** Darren Bailey, Jonas Dahlgren (Oct 2014)  
**Music:** Sweet Darling (Frero Delavega)

---

**Intro: 16 counts/ 10 seconds**

**Rumba box on Diagonal, Back lock R, Coaster step with 1/8 turn L**

1&2      Step Rf to R side, close Lf next to Rf, step forward on R diagonal  
3&4      Step Lf to L side, close Rf next to Lf, step back on Lf  
5&6      Step back on Rf, close Lf next to Rf, step back on Rf  
7&8      Make and 1/8 turn L and step back on Lf, close Rf next to Lf, step forward on Lf

**(Note: Counts 2 to 6 are dance on a diagonal, facing 1:30)**

**Side close to R x4, Side close side to L, Behind side cross, with 1/4 turn L**

1&2&      Step Rf to R side, step Lf next to Rf, step Rf to R side, close Lf next to Rf  
3&4      Step Rf to R side, close Lf next to Rf, step Rf to R side  
5&6      Step Lf to L side, step Rf next to LF, step Lf to L side  
7&8      Cross Rf behind Lf, make a 1/4 turn L and step forward, step forward on Rf

**Back mambo x2 (L, R), 3/4 chase turn R, Behind side cross.**

1&2      Rock back on Lf, recover onto Rf, close Lf next to Rf  
3&4      Rock back on Rf, recover onto Lf, close Rf next to Lf  
5&6      Step forward on Lf, make a 1/2 turn R (weight on Rf), make a 1/4 R and step Lf to L side  
7&8      Cross Rf behind Lf, step Lf to L side, cross Rf over Lf

**Step touch, step touch, Heel ball cross, Full turning Volta Step L**

1&2&      Step Lf to L side, touch Rf next to Lf, step Rf to R side, touch Lf next to Rf  
3&4      Touch L heel to L diagonal, step Lf next to Rf, cross Rf over Lf  
5&      Make a 1/4 turn L and step forward on Lf, Lock Rf behind Lf  
6&      Make a 1/4 turn L and step forward on Lf, Lock Rf behind Lf  
7&      Make a 1/4 turn L and step forward on Lf, Lock Rf behind Lf  
8      Make a 1/4 turn L and step forward on Lf

**(Note: Counts 5 to 8 are danced like a turning Volta step in Samba, so feel free to use your hips.)**