

RAGGLE TAGGLE GYPSY O



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Avril 2014

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice + / intermédiaire

Musique : **Raggle taggle gypsy O - Derek RYAN - BPM 96**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

HEEL & HEEL & RUMBA BOX, RIGHT COASTER

- 1 TOUCH talon D avant
&2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
& SWITCH : pas PG à côté du PD
3&4& pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*) - pas PD avant - TAP PG à côté du PD
5&6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG (*appui PD*) - pas PG arrière
7&8 COASTER STEP D : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant

WALK CLAP x 2, MAMBO ½ TURN, RIGHT LOCK STEP LEFT LOCK STEP TOUCH

- 1&2& pas PG avant - **HOLD + CLAP** - pas PD avant - **HOLD + CLAP**
3&4 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - **1/2 tour G** . . . pas PG avant - **6 : 00** -
5&6 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
&7& SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant
8 TAP PD à côté du PG

& CROSS, ¼, STEP TURN STEP, RIGHT SHUFFLE, LEFT SHUFFLE

- &1.2 pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **1/4 de tour D** . . . pas PD avant
3&4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant - **3 : 00** -
RESTART : après 20 temps sur le 1^{er} mur - 3 : 00 - , 3^{ème} mur - 9 : 00 - , et 5^{ème} mur - 3 : 00 -
5&6 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

OPTION 7&8 TRIPLE FULL TURN G vers l'avant

FORWARD ROCK SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK CROSS SIDE, BEHIND STOMP, STOMP HITCH

- 1& ROCK STEP *syncopé* D avant , revenir sur G arrière
2& ROCK STEP *syncopé* latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5&6 ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD
&7 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
&8 STOMP PD côté D - STOMP PG à côté du PD
& petit HITCH genou D devant

FIN : après temps 15& (left lock step), 1/2 tour D . . . STOMP PD avant - 12 : 00 -



Raggle Taggle Gypsy O

Choreographed by **Maggie GALLAGHER** (April 2014)

Description : 32 count, 4 wall, High Improver Line Dance

Music : **Raggle taggle gypsy O** by **Derek RYAN** / iTunes or Amazon

Intro: Start on vocals

S1: HEEL & HEEL & RUMBA BOX, R COASTER

1&2& Tap right heel forward, Step right next to left, Tap left heel forward, Step left next to right
3&4& Step right to right side, Step left next to right, Step forward on right, Touch left next to right
5&6 Step left to left side, Step right next to left, Step back left
7&8 Step back on right, Step left next to right, Step forward on right

S2: WALK CLAP x 2, MAMBO ½ TURN, R LOCK STEP L LOCK STEP TOUCH

1&2& Walk left, Clap, Walk right, Clap
3&4 Rock forward left, Recover on right, ½ left stepping forward left [6:00]
5&6 Step forward right, Lock left behind right, Step forward right
&7&8 Step forward left, Lock right behind left, Step forward left, Touch right next to left

S3: & CROSS, ¼, STEP TURN STEP, R SHUFFLE, L SHUFFLE

&1-2 Step right slightly to right side, Cross left over right, ¼ right stepping forward on right
3&4 Step forward on left, ½ pivot right, Step forward on left [3:00] *Restart Walls 1, 3, 5
5&6 Step forward on right, Step left next to right, Step forward on right
7&8 Step forward on left, Step right next to left, Step forward on left

(Option count 7&8: Triple full turn right travelling forwards)

S4: FWD ROCK SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK CROSS SIDE, BEHIND STOMP, STOMP HITCH

1&2& Rock forward right, Recover on left, Rock right to right side, Recover on left
3&4 Cross right behind left, Step left to left side, Cross right over left
5&6& Rock left to left side, Recover on right, Cross left over right, Step right to right side
7&8& Cross left behind right, Stomp right out to right side, Stomp left next to right, Little hitch right knee

RESTART : After 20 counts Wall 1 [3:00], Wall 3 [9:00], Wall 5 [3:00]

ENDING : After 15& counts (left lock step), ½ turn body to right stomping right forward [12:00]

Dedicated To All The Dancers At Noel & Joan's Event In Carlow, Ireland

Thank You To Michal Smal For Suggesting The Music

<http://www.maggiieg.co.uk/dances.htm>