

M.O.V.E

Marie-Paule Tremblay, Québec , Canada

Août 2016

Danse de ligne Débutant 32 comptes 4 murs

Musique: Move/ Luke Bryan

32 comptes d'intro

1-8 Step, Step, Heel Switches, Step, Touch Back, Back Step, Heel, Together , Step , Pivot 1/4 Turn

- 1-2 PD avant - PG avant
- 3&4 Talon PD avant - PD à côté PD - Talon PG avant
- &5 PG avant - Pointe D derrière PG
- &6 PD arrière - Talon PG avant
- &7-8 PG à côté PD - PD avant - Pivot 1/4 à gauche 9:00

9-16 Cross Kick, Together, Cross Kick, Together, Shuffle Cross, Touch, Tap, Touch, Sailor 1/4 turn

- 1&2& Kick PD à gauche - PD à côté PG - Kick PG à droite - PG à côté PD
- 3&4 Shuffle croisé à gauche, PD, PG, PD
- 5&6 Touché PG à gauche - Touché PG à côté PD - Touché PG à gauche
- 7&8 Croiser PG derrière PD - 1/4 de tour à droite et PD avant - PG avant 6:00

17-24 Step with Hip BumpsX2, Kick Ball Back, Back Step, Back Step, Back Step

- 1&2 PD avant avec coups de hanches D, G, D
- 3&4 PG avant avec coups de hanches G, D,G
- 5&6 Kick avant du PD - Assemblé PD - PG arrière
- 7&8 PD arrière - PG arrière - PD arrière

25-32 Coaster Step, 1/8 turn, Touch, 1/8 turn, Touch, Kick Ball Touch, Cross, Side , Step

- 1&2 PG arrière , PD à côté PG, PG avant.
- 3 1/8 de tour et PD à droite 4:30
- 4 1/8 de tour de PD à droite 3:00
- 5&6 Kick PD avant, PD à côté PG, Touché PG à gauche
- 7&8 Croiser PG derrière PD - PD à droite - PG avant

Restart: Pendant la 6ième routine, sur le mur de 3h, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse face au mur de 9h.

Finale: Face au mur de 12h, faire les 6 premiers comptes de la première boîte et ajouter 2 Military Pivot.

Bonne danse!

Marie-Paule Tremblay et Cassandra Roy-Rhéaume