

# D.H.S.S. (Delicious, Hot, Strong & Sweet)



Chorégraphe : Gaye TEATHER - Sutton-in-Ashfield , NOTTS - ANGLETERRE / Février 2003

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant / novice

Musique : A world of blue - Dwight YOAKAM - BPM 132

- no country - **Coffee - SUPERSISTER - BPM 136**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## **Introduction : 8 temps ( chœurs ) + 16 temps**

### *WALK FORWARD, POINT, WALKS BACK, POINT*

- 1.2.3 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant  
4 TOUCH pointe PG côté G  
5.6.7 3 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière  
8 TOUCH pointe PD côté D

### *CROSS, POINT, CROSS, POINT, LEFT WEAVE*

- 1.2 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G  
3.4 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D  
5 à 8 WEAVE à G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

### *RIGHT CROSS ROCK, RIGHT CHASSE, LEFT CROSS ROCKJ, LEFT CHASSE*

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant ↖ , revenir sur PG derrière  
3&4 CHASSÉ D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
5.6 CROSS ROCK STEP G devant ↗ , revenir sur PD derrière  
7&8 CHASSÉ G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

### *CROSS, BACK, CHASSE 1/4 TURN RIGHT, FORWARD ROCK, COASTER STEP*

- 1.2 ( 2 premiers de JAZZ BOX à D ) ... CROSS PD par-dessus PG ( PD à G du PG ) - pas PG arrière  
3&4 1/4 de tour D , sur BALL PG ... TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

# D.H.S.S.



## (Delicious, Hot, Strong & Sweet)

TYPE	4 wall line dance	RATING	Easy Intermediate
COUNT	32	STEPS	36
CHOREOGRAPHER	<b>Gaye TEATHER</b> ; Phone: 01623 403903 5 Abington Avenue, Sutton-in-Ashfield, Notts England NG17		
SOURCE	2003 Country Time Dance Lines Cruise		
MUSIC	<b>Coffee by SUPERSISTER (140 bpm)</b> A world of blue by Dwight YOAKAM (132 bpm)		

### **WALKS FORWARD, POINT, WALKS BACK, POINT**

1-3 Walk forward RIGHT, LEFT, RIGHT  
4 Point LEFT toe to left side  
5-7 Walk back LEFT, RIGHT, LEFT  
8 Point RIGHT toe to right side

### **CROSS, POINT TWICE, LEFT WEAVE**

9,10 Cross step RIGHT over Left; Point LEFT to left side  
11,12 Cross step LEFT over Right; Point RIGHT to right side  
13,14 Cross step RIGHT over Left; Step LEFT to left side  
15,16 Step RIGHT behind Left; Step LEFT to Left side

### **RIGHT CROSS ROCK, RIGHT CHASSE, LEFT CROSS ROCK, LEFT CHASSE**

17,18 Cross rock RIGHT over Left; Recover onto LEFT  
19&20 Step RIGHT to right side; Close LEFT beside Right; Step RIGHT to right side  
21,22 Cross rock LEFT over Right; Recover onto RIGHT  
23&24 Step LEFT to left side; Close RIGHT beside Left; Step LEFT to left side

### **CROSS, BACK, CHASSE 1/4 TURN RIGHT, FORWARD ROCK, COASTER STEP**

25,26 Cross step RIGHT over Left; Step back on LEFT  
27&28 Turn 1/4 right stepping RIGHT to right side; Close LEFT beside Right; Step RIGHT to right side  
29,30 Rock forward on LEFT; Recover onto RIGHT  
31&32 Step back on LEFT; Close RIGHT beside Left; Step forward on LEFT

[http://www.country-time.com/archives/arch/ld/d/d\\_h\\_s\\_s\\_\(gt\).htm](http://www.country-time.com/archives/arch/ld/d/d_h_s_s_(gt).htm)