



alias : Cheyenne shuffle

Chorégraphe : inconnu

Source : Lana HARVEY / Novembre 1998

LINE Dance : 24 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : Does fort worth ever cross your mind - Georges STRAIT - BPM 114

If I said you had a beautiful body - The BELLAMY BROTHERS - BPM 118

Deep down - Pam TILLIS - BPM 124

Poor poor pitiful me - Terri CLARK - BPM 126

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2012

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

HEEL FORWARD, INSTEP, FORWARD TOGETHER

1.2 TOUCH talon G avant - TAP PG à côté du PD

3.4 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD

5.6 TOUCH talon D avant - TAP PD à côté du PG

7.8 TOUCH talon D avant - **1/4 de tour PIVOT vers G** sur PG **HITCH** genou D croisé devant

WALK BACK, TOUCH BACK, STEP SLIDE, STEP FORWARD, SIDE TOE TOUCH

1.2.3 3 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière

4 TOUCH pointe PG arrière

5.6 pas PG avant - SLIDE PD à côté du PG

7.8 pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D

CROSS FRONT, SIDE, CROSSING BEHIND, SIDE TOE TOUCH

CROSS FRONT, SIDE, CROSS BEHIND, TOGETHER

1.2.3 WEAVE à G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG

4 TOUCH pointe PG côté G

5.6.7 WEAVE à D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD

8 pas PD à côté du PG (*appui PD*)

Cheyenne

(a.k.a. Cheyenne Shuffle)

Choreographed by **Unknown**

Description : 24 count, 4 wall, beginner line/partner dance

Music : **If I Said You Had A Beautiful Body by The Bellamy Brothers** [120 bpm / [The Very Best Of](#)
Does Fort Worth Ever Cross Your Mind by George Strait [112 bpm / [Strait Out Of The Box](#)]

HEEL FORWARD, INSTEP, FORWARD TOGETHER.

- 1-2 Left heel touch forward. Left touch next to right.
- 3-4 Left heel touch forward. Step left next to right.
- 5-6 Right heel touch forward. Right touch next to left
- 7-8 Right heel touch forward - Cross right foot over left leg in a hook while pivoting $\frac{1}{4}$ to left

WALK BACK, TOUCH BACK, STEP SLIDE STEP FORWARD, SIDE TOE TOUCH

- 9-11 Walk back right, left, right
- 12 Touch left toe back.
- 13-15 Step forward left. Slide right next to left. Step forward left.
- 16 Touch right toe to right side.

CROSS FRONT, SIDE, CROSS BEHIND, SIDE TOE TOUCH, CROSS FRONT, SIDE, CROSS BEHIND, TOGETHER

- 17-18 Cross right in front of left, weight on it - Step left to left side
- 19-20 Cross right behind left, weight on it. - Touch left toe to left side
- 21-22 Cross left in front of right, weight on it - Step right to right side
- 23-24 Cross left behind right, weight on it - Step right next to left.

<http://www.kickit.to/>