



# BLUE LIGHTS CHASING



**Chorégraphe :** Joey Warren (août 2015)

**Description :** Line-dance phrasée, 24 comptes, 4murs, tag, 1 restart

**Niveau :** Intermédiaire/Avancé

**Musique :** We Went/Randy Houser (102 bpm) – CD Single 2015

**Chronologie :** 24, 24, 24, Tag, Restart, 24, Tag, 24 jusqu'à la fin de la danse

**Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps**

## **1 à 8 WALK-WALK, LOCK STEP, BRUSH-HITCH-STEP, ANCHOR STEP**

- 1-2 Pas PD en avant, pas PG en avant,  
3&4 Pas PD en avant, pas PG "Lock" derrière PD, pas PD en avant,  
5&6 Brosser le sol plante PG, monter genou G, poser PG devant,  
7&8 Pas PD légèrement derrière, reprise d'appui PD devant, reprise d'appui PD légèrement en arrière,

## **9 à 16 ¼ TURN SAILOR STEP, ¾ TURN SAILOR STEP, TOUCH-&-TOUCH, CROSS with HELL JACK**

- 1&2 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, ¼ de tour à G et pas PG avant,  
3&4 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, ¾ de tour à D et pas PD avant,  
5&6 Pointer PG à G, pas PG près du PD, pointer PD à D,  
7&8 Pas PD croisé devant PG, pas PG en arrière, toucher talon D sur diagonale avant D,

9h00  
6h00

## **17 à 24 BALL-STEP-SWEEP, CROSS ¼ TURN, COASTER STEP, WALK-WALK, ROCKING CHAIR**

- &1-2 Pas PD en arrière, pas PG croisé devant PD, Sweep PD d'arrière en avant et pas PD croisé devant PG,  
3 ¼ de tour à D et pas PG en arrière,  
4&#5-6 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD en avant, pas PG en avant,

9h00

**RESTART: # Ici, après le 1er tag et 20 temps du 4ème mur (face à 3h00), reprendre la danse au début ! (face à 12h00)**

- 7&8& Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière, Rock arrière PD, reprise d'appui PD derrière,  
... puis reprendre au début !

**TAG: A danser après le 3ème mur (face à 3h00), et le 5ème mur (face à 9h00)**

**STEP PIVOT 1/2 TURN, KICK & TOUCH, HIP BUMPS x2, BALL-STEP ½ TURN**

- 1-2 Pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*),  
3&4 Kick avant PD, reprise d'appui PD derrière, toucher pointe PG devant (corps à 45°)  
&5&6 Bump avant, Bump arrière, Bump avant, Bump arrière, (*appui PD*),  
&7-8 Reprise d'appui PG près du PD, pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*)

Happy Dancing !!!



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)