

# LOVER PLEASE COME BACK

Chorégraphe : Bobby HOULE / Juillet 2007

Niveau Débutant

Danse de Partenaires en cercle - 32 comptes

Musique : *Lover Please, Please Come Back*, de Billy SWAN / 143 BPM, introduction 16 comptes

Position Sweetheart (Side By Side) ... face à LOD

## Section 1 CHASSE RIGHT AND LEFT

1&2 *CHASSE latéral D* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

3-4 ROCK STEP G arrière - revenir sur PD

5&6 *CHASSE latéral G* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

7-8 ROCK STEP D arrière - revenir sur PG

## Section 2 TWO TOE STRUTS, THREE WALKS

1-2 MAN : avancer plante PD - abaisser talon D au sol (TOE STRUT avant)

LADY : avancer plante PD - 1/4 de tour G & abaisser talon D au sol

*Sur le compte « 1 » lâcher mains G et lever mains D au-dessus de la tête de la femme*

3-4 MAN : avancer plante PG - abaisser talon G au sol (TOE STRUT avant)

LADY : avancer plante PG - 1/4 de tour G & abaisser talon G au sol

*Homme face à LOD, femme face à RLOD. Tenir main D avec main D*

5-8 MAN : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant - TOUCH PG à côté du PD

LADY : pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière - TOUCH PG à côté du PD

## Section 3 LEFT GRAPEVINE, TOUCH, RIGHT GRAPEVINE, TOUCH

1-4 *VINE à G* : pas PG côté G - pas PD derrière PG - pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG

*S'écarter tout en gardant les mains D tenues*

5-8 *VINE à D* : pas PD côté D - pas PG derrière PD - pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD

*Se croiser en passant l'un devant l'autre, toujours face à face. Au compte « 7 » changer de mains (tenir les mains G)*

## Section 4 STEP TOUCH, ROLLING VINE LEFT

1-2 Pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG ... *SLAP main D avec main D*

3-4 Pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD ... *SLAP main G avec main G*

5-8 MAN : 1/4 de tour G & pas PG avant - 1/2 tour G & pas PD arrière - 1/4 de tour G & pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG

LADY : 1/4 de tour G & pas PG avant - 1/2 tour G & pas PD arrière - 1/2 tour G & pas PG à côté du PD - 1/4 de tour G & TOUCH PD à côté du PG

*Lâcher les mains pendant le tour. La femme tourne en face de l'homme pour finir côte à côte dans la position de départ, face à LOD*

# *Love Please Come Back*

Choreographed by Bobby Houle

Description: 32 count, beginner partner/circle dance

Musique: **Love Please, Please Come Back** by Billy Swan [CD: /  ]

Position: Side By Side (Sweetheart) Facing LOD

Start dancing on lyrics

## CHASSE RIGHT AND LEFT

- 1&2 Chassé side right-left-right
- 3-4 Rock left back, recover to right
- 5&6 Chassé side left-right-left
- 7-8 Rock right back, recover to left

## TWO TOE STRUTS, THREE WALKS

- 1-2 **MAN:** Step right toe forward, lower right heel  
**LADY:** Step right toe forward, turn ¼ left and lower right heel
- On count 1 right arms to go over lady's head. Release left hand
- 3-4 **MAN:** Step left toe forward, lower left heel  
**LADY:** Step left toe forward, turn ¼ left and lower left heel
- Man facing LOD, lady facing RLOD. Single hand hold, right hand to right hand
- 5-8 **MAN:** Step right forward, step left forward, step right forward, touch left together  
**LADY:** Step right back, step left back, step right back, touch left together

## LEFT GRAPEVINE, TOUCH, RIGHT GRAPEVINE, TOUCH

- 1-4 Vine left, touch right together
- Moving apart but keeping hold of right hands
- 5-8 Vine right, touch left together
- Moving across passing each other face to face. On count 7 change hands to left side. Lady now on man's left (man facing LOD, lady facing RLOD)

## STEP TOUCH, ROLLING VINE LEFT

- 1-2 Step left side, touch right together
- Slap right hand to right hand
- 3-4 Step right side, touch left together
- Slap left hand to left hand
- 5-8 **MAN:** Turn ¼ left and step left forward, turn ½ left and step right back, turn ¼ left and step left side, touch right together  
**LADY:** Turn ¼ left and step left forward, turn ½ left and step right back, turn ½ left and step left together, turn ¼ left and touch right together
- Release hands on turn. Lady turning in front of man ending in left side by side both facing LOD

REPEAT