



TEXAS BAREFOOTIN'

Musique "Barefootin'" de Scooter Lee
Chorégraphes : Jo & Rita Thompson – USA
Type : Country Line Dance, 4 murs, 32 temps,
ECS (East Coast Swing)
Niveau : Ultra Débutant

R POINT, STEP TOGETHER, L POINT, STEP TOGETHER

- 1 – 2 Toucher pointe D à droite, pause
- 3 – 4 PD à côté PG , pause
- 5 – 6 Toucher pointe G à gauche, pause
- 7 – 8 PG à côté de PD, pause

Fun Option :

- 1-4 Toucher pointe D à droite, pas D à côté de G, toucher pointe G à gauche, pas G à côté de D
- 5-8 Répéter 1-4

R POINT, STEP TOGETHER, L POINT, STEP TOGETHER

- 1 – 2 Toucher pointe D à droite, pause
- 3 – 4 PD à côté de PG, pause
- 5 – 6 Toucher pointe G à gauche, pause
- 7 – 8 PG à côté de PD, pause

Fun Option :

- 1-4 Toucher pointe D à droite, toucher D à côté de G, toucher pointe D à droite, pas D à côté de G
- 5-8 Toucher pointe G à gauche, toucher G à côté de D, toucher pointe G à gauche, pas G à côté de D

4 WALKS FORWARD WITH HOLD

- 1 – 2 PD en avant, pause
- 3 – 4 PG en avant, pause
- 5 – 6 PD en avant, pause
- 7 – 8 PG en avant, pause

Fun Option :

- 4 Toe Struts (D-G-D-G) en avant

SLOW JAZZ-BOX WITH ¼ TURN RIGHT

- 1 – 2 PD croisé devant PG, pause
- 3 – 4 PG en arrière, pause
- 5 – 6 .¼ de tour à droite et PD en avant, pause
- 7 – 8 PG à côté de PD, pause

Fun Option :

- Strutting Jazz-Box

Seule la fiche originale du chorégraphe fait foi