



## PATIENT HEART

**Chorégraphe : Michael Vera-Lobos & Lisa Foord**

**Musique : PATIENT HEART de Bekka & Billy**

**Description : 48 comptes – 2 murs (+ Bridge de 16 comptes)**

**Niveau : Intermédiaires**

### WALK, WALK, SHUFFLE, STEP, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2 *Pas PD avant – Pas PG avant*
- 3&4 SHUFFLE AVANT D : *Pas PD avant – Pas PG près PD – Pas PD avant*
- 5-6 *Pas PG avant - ¼ de tour à D* 3.00
- 7&8 CROSS SHUFFLE : *Cross PG devant PD – Pas PD à D – Cross PG devant PD*

### SIDE ¼ TURN, TOUCH BACK ½ BACK TURN, SHUFFLE, STEP, TURN ¼ PLUS 1/8 TURN RIGHT, (DIAGONAL) CROSS, STEP, LOCK, STEP,

- 1-2 *¼ de tour à G avec PD à D – Touch PG près PD et ½ tour à G* 6.00
- 3&4 SHUFFLE AVANT D : *Pas PD avant – Pas PG près PD – Pas PD avant*
- 5-6 *Pas PG avant - ¼ de tour à D avec PdC sur PD et en diagonale D ...* 11.00
- 7&8 STEP-LOCK-STEP : *Pas PG avant – Pas PD derrière PG – Pas PG avant ...*

### LOCK, STEP, KICK, KICK BALL CHANGE, SCUFF RIGHT ¼ TURN, SCUFF LEFT, STEP LEFT ½ TURN

- &1 *... Pas PD derrière PG – Pas PG avant ...*
- 2 *... ¼ de tour à D - KICK D : Jeté du PD* 12.00
- 3&4 KICK BALL CHANGE D : *Jeté du PD – Ball PD près PG – Revenir sur PG*
- 5-6 SCUFF PD : *Brosser PD et Pas PD à D avec ¼ tour à D* 3.00
- 7-8 SCUFF PG : *Brosser PG et Pas PG à D avec ½ tour à D* 9.00

### SHUFFLE FORWARD RIGHT, SHUFFLE FORWARD LEFT, SYNCOPATED OUT OUT IN IN, DOUBLE HEEL BOUNCE

- 1&2 SHUFFLE D avant : *Pas PD avant – Pas PG près PD – Pas PD avant*
- 3&4 SHUFFLE G avant : *Pas PG avant – Pas PD près PG – Pas PG avant*
- &5&6 OUT-OUT : *Pas PD à D et Pas PG à G (apart) – IN-IN : Pas PD au centre et Pas PG près PD*
- 7-8 HEEL BOUNCE : *Soulevez 2 fois les talons (G et D) joints*

### SCUFF RIGHT, TOUCH TOE, HEEL, HEEL, SCUFF LEFT, TOUCH TOE, HEEL, HEEL

- 1-2 SCUFF D : *Brosser le talon D et Pas PD en diagonal D*
- 3-4 *Taper 2 fois le talon D*
- 5-6 SCUFF G : *Brosser le talon G et Pas PG en diagonal G*
- 7-8 *Taper 2 fois le talon G*

### KICK RIGHT BALL CHANGE TWICE, STEP FORWARD RIGHT, ½ TURN PIVOT, ½ TURN PIVOT

- 1&2 KICK BALL CHANGE D : *Jeté du PD – Poser PD près PG – Revenir sur PG ...*
- 3&4 *... ¼ de tour à G - KICK BALL CHANGE D : Jeté du PD – Poser PD près PG – Revenir sur PG* 6.00
- 5-6 *Pas PD avant ... ½ tour à G avec PdC sur PG* 12.00
- 7-8 *Pas PD avant ... ½ tour à G avec PdC sur PG* 6.00

### BRIDGE :

*A jouer à la fin des murs 3, 6 et 8*

### STEP RIGHT, CROSS LEFT BEHIND, SHUFFLE SIDE RIGHT, KICK BALL CHANGE TWICE

- 1-2 *Pas PD à D – Pas PG derrière PD (2 pas de vine)*
- 3&4 SIDE SHUFFLE D : *Pas PD à D – Pas PG près PD – Pas PD à D*
- 5&6 KICK BALL CHANGE G : *Jeté du PG – Poser PG près PD – Revenir sur PD (à 45° sur PD)*
- 7&8 KICK BALL CHANGE G : *Jeté du PG – Poser PG près PD – Revenir sur PD (à 45° sur PD)*

### FULL TURN LEFT, SIDE SHUFFLE LEFT, KICK RIGHT BALL CHANGE, KICK RIGHT BALL CHANGE

- 1-2 FULL TURN à G
- 3&4 SIDE SHUFFLE G : *Pas PG à G – Pas PD près PG – Pas PG à G*
- 5&6 KICK BALL CHANGE D : *Jeté du PD – Poser PD près PG – Revenir sur PG (à 45° sur PG)*
- 7&8 KICK BALL CHANGE D : *Jeté du PD – Poser PD près PG – Revenir sur PG (à 45° sur PG)*

*Seule la fiche originale du chorégraphe fait foi*

Association COUNTRY CHRIS-CROSS  
(loi 1901- déclarée en Préfecture sous le N° W343010500)  
Animatrice : Christine LANDEMAINE  
5, rue des Cyprès – 34560 POUSSAN  
Tél. : 06.03.03.42.17. – [chrisland34@hotmail.fr](mailto:chrisland34@hotmail.fr)  
<http://countrychriscross.wifeo.com>