

# BEHIND THE CLOUDS



Chorégraphe : Rafel CORBI - Palafrugell, CATALUNYA - ESPAGNE / Août 2006

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Behind the clouds - Brad PAISLEY - BPM 127**

Pay me my money down - Bruce SPRINGSTEEN - BPM 176

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

### ROCK FORWARD AND BACK, STEP FORWARD & PIVOT TWICE

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN**
- 3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant | **CHAIR**
- 5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **3 : 00** -

### ROCK FORWARD & BACK, STEP FORWARD & PIVOT TWICE

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN**
- 3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant | **CHAIR**
- 5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **6 : 00** -

### STEP FORWARD & TOUCH, STEP BACK & CROSSING TOUCH, STEP SIDE, HOLD, CROSS STEP, HOLD

- 1.2 pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière PD
- 3.4 pas PG arrière - TOUCH pointe PD par-dessus PG (*PD à G du PG*)
- 5.6 pas PD côté D - **HOLD + SNAP**
- 7.8 CROSS PG devant PD - **HOLD + SNAP**

### ROCK, RECOVER, CROSS, SCUFF, JAZZ BOX

- 1.2.3 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG
- 4 SCUFF talon G avant
- 5 à 8 JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière ....  
.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG

### HIP BUMPS, ROLLING GRAPEVINE TO THE RIGHT

- 1.2 BUMP HIPS à D → - BUMP HIPS à G ←
- 3.4 BUMP HIPS à D → - BUMP HIPS à G ←
- 5.6.7 ROLLING VINE à D : 1/4 de tour D ... pas PD côté D - 1/2 tour D ... pas PG arrière - 1/4 de tour D ... pas PD côté D
- 8 TAP PG à côté du PD

### STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 1.2 1/4 de tour G .... pas PG avant - SCUFF talon D avant
- 3.4 CROSS PD devant PG - SCUFF talon G avant
- 5.6.7 STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (*PD à G du PG*) - pas PG avant
- 8 SCUFF talon D avant

# Behind The Clouds

Choreographed by : **Rafel CORBI** -Spain [Ajouté aux archives: 30-Aug-2006]

Description : 48 count, 4 wall, beginner line dance

Musique : **Behind The Clouds by Brad Paisley**

Pay Me My Money Down by Bruce Springsteen [176 bpm / CD: The Seeger Sessions]

Start dancing on lyrics

## **ROCK FORWARD AND BACK, STEP FORWARD & PIVOT TWICE**

- 1-2 Rock with right foot forward, recover weight to left foot
- 3-4 Rock with right foot back, recover weight to left foot
- 5-6 Step forward with right foot, pivot ½ turn to left
- 7-8 Step forward with right foot, pivot ¼ turn to left (3:00)

## **ROCK FORWARD & BACK, STEP FORWARD & PIVOT TWICE**

- 9-10 Rock with right foot forward, recover weight to left foot
- 11-12 Rock with right foot back, recover weight to left foot
- 13-14 Step forward with right foot, pivot ½ turn to left
- 15-16 Step forward with right foot, pivot ¼ turn to left (6:00)

## **STEP FORWARD & TOUCH, STEP BACK & CROSSING TOUCH, STEP SIDE, HOLD, CROSS STEP, HOLD**

- 17-18 Step forward with right, touch left toe behind right foot
- 19-20 Step left back, touch right toe crossing over right (touch is at left side of left foot)
- 21-22 Step right foot to right side, hold and snap fingers
- 23-24 Step left foot crossing over right, hold and snap fingers

## **ROCK, RECOVER, CROSS, SCUFF, JAZZ BOX**

- 25-26 Rock over right foot to right side, recover weight on left
- 27-28 Cross right foot over left, scuff with left foot forward
- 29-30 Cross left over right, step back with right foot
- 31-32 Step left foot to side, step right foot beside left

## **HIP BUMPS, ROLLING GRAPEVINE TO THE RIGHT**

- 33-34 Bump hips to right, bump hips to left
- 35-36 Bump hips to right, bump hips to left
- 37-38 Step right to right side doing a ¼ turn right, doing a ½ turn right step left back
- 39-40 Doing a ¼ turn right step right to right side, touch left beside right

## **STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF**

- 41-42 Turn a ¼ to left and step left forward, scuff forward with right foot
- 43-44 Step-cross right foot over left, scuff left forward
- 45-46 Step forward with left, lock right foot behind left
- 47-48 Step left foot forward, scuff right foot forward

REPEAT

<http://www.kickit.to/>