



Chorégraphe : Robbie McGOWAN HICKIE - Rothley , LEICESTER - ANGLETERRE / Septembre 2008  
LINE Dance : 64 temps - 4 murs  
Niveau : intermédiaire  
Musique : Travellin' man - John DEAN - BPM 124  
**Amame - Belle PEREZ - BPM 126 / Bachata**  
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2017  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

**Introduction : 32 temps**

*BEHIND. SIDE. CROSS. SWEEP. CROSS. SIDE. BEHIND. SWEEP.*

- 1.2.3 *WEAVE vers G* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
4 *SWEEP* PG en dedans (*d'arrière en avant*)  
5.6.7 *WEAVE à D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD  
8 *SWEEP* PD en dehors (*d'avant en arrière*)

*ROCK BEHIND. CHASSE RIGHT. ROCK BEHIND. 2 X 1/4 TURNS RIGHT.*

- 1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant  
3&4 *CHASSÉ D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
5.6 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant  
7.8 **1/4 de tour D**.... pas PG arrière - **1/4 de tour D**.... pas PD côté D

*STEP. LOCK. LEFT LOCK STEP FORWARD. DIAGONAL ROCK STEPS.*

- 1.2 *STEP-LOCK G avant* : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (*PD à G du PG*) - **6 : 00** -  
3&4 *SHUFFLE LOCK G avant* : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant  
5.6 ROCK STEP PD sur diagonale avant D ↗ , revenir sur PG sur diagonale arrière G ↙ | **ROCKIN CHAIR**  
7.8 ROCK STEP PD sur diagonale arrière D ↘ , revenir sur PG sur diagonale avant G ↖ | **sur diagonale**

**Note :** **5 à 8 pousser hanches d'avant en arrière**

*STEP. PIVOT 1/2 TURN LEFT. FULL TURN LEFT. FORWARD ROCK. RIGHT COASTER CROSS.*

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)  
3.4 **FULL TURN G vers l'arrière** : 1/2 tour G.... pas PD arrière - 1/2 tour G.... pas PG avant  
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
7&8 *COASTER CROSS D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↗ - **12 : 00** -  
**OPTION : temps 3.4 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant**

*SIDE STEP LEFT. DRAG. CROSS ROCK. SIDE STEP. TOGETHER. CHASSE 1/4 TURN RIGHT.*

- 1.2 **grand** pas PG côté G.... DRAG-SLIDE PD vers PG (*appui PG*)  
3.4 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière  
5.6 pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*Cuban Hip*)  
7&8 *CHASSÉ D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D**.... pas PD avant

*CROSS. STEP BACK. SWAY LEFT. TOUCH. SWAY RIGHT. TOUCH. CHASSE LEFT.*

- 1.2 (*2 premiers de JAZZ BOX à G*)... CROSS PG par-dessus PD (*PG à D du PD*) - pas PD arrière  
3.4 pas PG côté G.... SWAY hanches vers G ← - TAP PD à côté du PG  
5.6 pas PD côté D.... SWAY hanches vers D → - TAP PG à côté du PD  
7&8 *CHASSÉ G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **3 : 00** -

*CROSS. UNWIND FULL TURN LEFT. LEFT SIDE ROCK. CROSS. SIDE STEP. LEFT CROSS SHUFFLE.*

- 1.2 CROSS PD par-dessus PG - UNWIND.... FULL TURN vers G (*appui PD*)  
3.4 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D  
5.6 CROSS PG devant PD - **petit** pas PD côté D  
7&8 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - **petit** pas PD côté D - CROSS PG devant PD

*SIDE STEP RIGHT. DRAG. BACK ROCK. STEP. PIVOT 1/2 TURN RIGHT. 1/2 TURN RIGHT. SWEEP.*

- 1.2 **grand** pas PD côté D.... DRAG-SLIDE PG vers PD (*appui PG*)  
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant  
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)  
7.8 **1/2 tour D**.... pas PG arrière - *SWEEP* PD en dehors (*d'avant en arrière*)

**OPTION : temps 5 et 7 MAMBO STEP G arrière : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière**

# Amame



Choreographed by **Robbie McGOWAN HICKIE** (UK)

Robbie McGowan-Hickie : [RMHofCK@aol.com](mailto:RMHofCK@aol.com) - [www.robbiemh.co.uk](http://www.robbiemh.co.uk)

Description : 64 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Amame** by Belle PEREZ (126 bpm) CD...“Gipsy” Available on iTunes

Travelin’ man by John DEAN (124 bpm...16 Count intro) CD...“One For The Road”

## 32 Count intro

### Behind. Side. Cross. Sweep. Cross. Side. Behind. Sweep.

- 1 – 3 Cross Right behind Left. Step Left to Left side. Cross step Right over Left.
- 4 Sweep Left out and around from back to front.
- 5 – 7 Cross step Left over Right. Step Right to Right side. Cross Left behind Right.
- 8 Sweep Right out and around from front to back.

### Rock Behind. Chasse Right. Rock Behind. 2 x 1/4 Turns Right.

- 1 – 2 Rock back Right behind Left. Rock forward on Left.
- 3&4 Step Right to Right side. Close Left beside Right. Step Right to Right side.
- 5 – 6 Rock back Left behind Right. Rock forward on Right.
- 7 – 8 Make 1/4 turn Right stepping back on Left. Make 1/4 turn Right stepping Right to Right side.

### Step. Lock. Left Lock Step Forward. Diagonal Rock Steps.

- 1 – 2 Step forward on Left. Lock step Right behind Left. (Facing 6 o'clock)
- 3&4 Step forward on Left. Lock step Right behind Left. Step forward on Left.
- 5 – 6 Rock Right *Diagonally* forward Right. Recover weight on Left.
- 7 – 8 Rock Right *Diagonally* back Right. Recover weight on Left.

**Note :** *Push hips Forward and Back on Counts 5 – 8 above.*

### Step. Pivot 1/2 Turn Left. Full Turn Left. Forward Rock. Right Coaster Cross.

- 1 – 2 Step forward on Right. Pivot 1/2 Turn Left.
- 3 – 4 Make 1/2 turn Left stepping back on Right. Make 1/2 turn Left stepping forward on Left.
- 5 – 6 Rock forward on Right. Rock back on Left.
- 7&8 Step back on Right. Step Left beside Right. Cross step Right over Left. (Facing 12 o'clock)

**Option: Counts 3 – 4 above ... Walk forward on Right. Walk forward on Left.**

### Side Step Left. Drag. Cross Rock. Side Step. Together. Chasse 1/4 Turn Right.

- 1 – 2 **Long** step Left to Left side. Drag/Slide Right towards Left. (Weight on Left)
- 3 – 4 Cross rock Right over Left. Rock back on Left.
- 5 – 6 Step Right to Right side. Close Left beside Right. (*Use Cuban Hip*)
- 7&8 Step Right to Right side. Close Left beside Right. Make 1/4 turn Right stepping forward on Right.

### Cross. Step Back. Sway Left. Touch. Sway Right. Touch. Chasse Left.

- 1 – 2 Cross step Left over Right. Step back on Right.
- 3 – 4 Step Left to Left side Swaying hips Left. Touch Right beside Left.
- 5 – 6 Step Right to Right side Swaying hips Right. Touch Left beside Right.
- 7&8 Step Left to Left side. Close Right beside Left. Step Left to Left side. (Facing 3 o'clock)

### Cross. Unwind Full Turn Left. Left Side Rock. Cross. Side Step. Left Cross Shuffle.

- 1 – 2 Cross step Right over Left. Unwind Full turn Left. (Weight on Right)
- 3 – 4 Rock Left out to Left side. Recover weight on Right.
- 5 – 6 Cross step Left over Right. **Small** step Right to Right side.
- 7&8 Cross step Left over Right. **Small** step Right to Right side. Cross step Left over Right.

### Side Step Right. Drag. Back Rock. Step. Pivot 1/2 Turn Right. 1/2 Turn Right. Sweep.

- 1 – 2 **Long** step Right to Right side. Drag/Slide Left towards Right. (Weight on Right)
- 3 – 4 Rock back on Left. Rock forward on Right.
- 5 – 6 Step forward on Left. Pivot 1/2 turn Right.
- 7 – 8 Make 1/2 turn Right stepping back on Left. Sweep Right out and around from front to back.

**Option: Counts 5 – 7 above ... Rock forward on Left. Rock back on Right. Step back on Left.**