



Chorégraphe : "HILLBILLY" RICK - Haubstadt , INDIANA / USA / 1994, révisé Avril 2001

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : novice + / intermédiaire

Musique : Ghost riders in the sky - Johnny CASH & Willie NELSON - BPM 132

**Ghost riders in the sky ! - AUSTRALIA'S TORNADO - BPM 134**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

**Introduction : 8 + 16 temps . . . . Johnny CASH & Willie NELSON**

**Introduction : 17 secondes + 48 temps . . . . AUSTRALIA'S TORNADO**

*RIGHT SHUFFLE, LEFT OVER SHUFFLE, RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP*

- 1&2 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **12 : 00** -  
 3&4 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
 5&6 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
 7.8 CROSS ROCK STEP G derrière , revenir sur PD devant

*LEFT SHUFFLE, RIGHT OVER SHUFFLE, LEFT SHUFFLE, ROCK STEP*

- 1&2 *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **12 : 00** -  
 3&4 *CROSS SHUFFLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
 5&6 *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
 7.8 CROSS ROCK STEP D derrière , revenir sur PG devant

*RIGHT SHUFFLE, STOMP HOLD, RIGHT SHUFFLE, STOMP HOLD*

- 1&2 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **12 : 00** -  
 3.4 STOMP-FREEZE PG avant (*bras pliés écartés, sur diagonale avant*) - **HOLD**  
 5&6 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
 7.8 STOMP-FREEZE PG avant (*bras pliés écartés, sur diagonale avant*) - **HOLD**

*RIGHT FORWARD ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP, LEFT FORWARD ROCK STEP, LEFT COASTER STEP*

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
 3&4 *COASTER STEP D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
 5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
 7&8 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

*RIGHT HEEL, CROSS, RIGHT HEEL WITH 1/4 TURN LEFT, RIGHT TOGETHER, LEFT HEEL, CROSS, LEFT HEEL, TOUCH*

- 1.2 TOUCH talon D avant - HOOK talon D devant cheville G | **HOOK ( 1/4 tour G )**  
 3.4 **1/4 de tour G** , sur BALL PG . . . . TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG | **COMBINATION D**  
 5.6 TOUCH talon G avant - HOOK talon G devant cheville D | **HOOK**  
 7.8 TOUCH talon G avant - TAP PG à côté du PD | **COMBINATION G**

*ROLLING 360 DEGREE TURNING VINE TO LEFT - END WITH RIGHT TOUCH*

- 1 à 4 *ROLLING VINE à G* : **1/4 de tour G** . . . . pas PG avant - **1/2 tour G** . . pas PD arrière . . . .  
 . . . . **1/4 de tour G** . . . . pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

*RIGHT SHUFFLE, LEFT 1/2 TURN SHUFFLE, RIGHT ROCK STEP BACK*

- 1&2 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant ↗ - pas PG à côté du PD - pas PD avant , sur diagonale avant D ↗ - **1 : 30** -  
 3&4 **1/2 tour D** , sur place . . . . *TRIPLE STEP D* : G. D. G.  
 5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

*RIGHT SHUFFLE, LEFT 1/2 TURN SHUFFLE, RIGHT ROCK STEP BACK*

- 1&2 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **12 : 00** -  
 3&4 **1/2 tour D** , sur place . . . . *TRIPLE STEP D* : G. D. G.  
 5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

*RIGHT STEP, TAP LEFT HEEL, HORSE PAWS, LEFT STEP, TAP RIGHT HEEL, HORSE PAWS*

- 1.2 pas PD côté D - TOUCH talon G à côté du PD  
 3.4 BRUSH du bout du PG d'avant en arrière, près du PD - BRUSH du bout du PG d'avant en arrière, près du PD  
 5.6 pas PG côté G - TOUCH talon D à côté du PG  
 7.8 BRUSH du bout du PD d'avant en arrière, près du PG - BRUSH du bout du PD d'avant en arrière, près du PG

**ALTERNATIVE : pour les 8 derniers temps \*\*\***

- 1.2 pas PD côté D - TOUCH talon G à côté du PD  
 3&4& BRUSH BALL PG vers l'arrière - SCUFF talon G avant - BRUSH BALL PG vers l'arrière - SCUFF talon G avant  
 5.6 pas PG côté G - TOUCH talon D à côté du PG  
 7&8& BRUSH BALL PD vers l'arrière - SCUFF talon D avant - BRUSH BALL PD vers l'arrière - SCUFF talon D avant

# Wild Stallion



Choreographed by "Hillbilly" Rick

Description : 64 count, 4 wall, Improver Line Dance

Music : **Ghost riders in the sky ! by TORNADOS'S** (from Australia) - Wild Stallion Mix !

**Start Dance : Wild Stallion Mix Start on first beat of song or wait 64 beats / Any other mix after the words LET'S GO!**

## **RIGHT SHUFFLE, LEFT OVER SHUFFLE, RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP**

- 1&2 Moving to the right, shuffle Right, Left, Right
- 3&4 Moving to the right and bringing the Left over or in front of the Right shuffle Left, Right, Left  
(You will naturally turn your body somewhat to the right while doing this shuffle)
- 5&6 Moving to the right, shuffle Right, Left, Right
- 7.8 While turning your body 1/8 turn left, step back on your LEFT foot - Rock forward on your RIGHT

## **LEFT SHUFFLE, RIGHT OVER SHUFFLE, LEFT SHUFFLE, ROCK STEP**

- 1&2 Turn body 1/8 turn right, to straighten back up to original wall, while moving to the left, shuffle Left, Right, Left
- 3&4 Moving to the left and bringing the RIGHT over or in front of the Left, shuffle Right, Left, Right  
(You will naturally turn your body somewhat to the left while doing this shuffle)
- 5&6 Moving to the left, shuffle Left, Right, Left
- 7.8 While turning your body 1/8 turn right, step back on your RIGHT foot - Rock forward on your LEFT

## **RIGHT SHUFFLE, STOMP HOLD, RIGHT SHUFFLE, STOMP HOLD**

- 1&2 Turn body 1/8 turn left while starting shuffle forward Right, Left, Right
- 3 Step forward LEFT (Stomp down hard like a horse stopping quickly)
- 4 Hold or stutter shuffle in place Left, Right, Left going nowhere (I like to drag my Left and Right foot backwards during the stutter shuffles)
- 5&6 Shuffle forward Right, Left, Right
- 7.8 Step forward LEFT (Stomp down hard like a horse stopping quickly) - Hold or stutter shuffle in place Right, Left, Right going nowhere

## **RIGHT FORWARD ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP, LEFT FORWARD ROCK STEP, LEFT COASTER STEP**

- 1.2 Rock step forward with RIGHT foot - Rock back on LEFT foot
- 3&4 Step back on RIGHT foot - Step LEFT beside right - Step forward on RIGHT foot
- 5.6 Rock step forward with LEFT foot - Rock back on RIGHT foot
- 7&8 Step back on LEFT foot - Step RIGHT beside left - Step forward on LEFT foot

## **RIGHT HEEL, CROSS, RIGHT HEEL WITH 1/4 TURN LEFT, RIGHT TOGETHER, LEFT HEEL, CROSS, LEFT HEEL, TOUCH**

- 1.2 Touch RIGHT heel forward - Cross RIGHT foot up and in front of left leg
- 3.4 Make 1/4 turn left on ball of left foot as you touch RIGHT heel forward - Step RIGHT next to left
- 5.6 Touch LEFT heel forward - Cross LEFT foot up and in front of right leg
- 7.8 Touch LEFT heel forward - Touch LEFT foot beside right

## **ROLLING 360 DEGREE TURNING VINE TO LEFT - END WITH RIGHT TOUCH**

- 1 Step LEFT foot to left side while - starting to make a turn to the left (CCW)
- 2 Step RIGHT foot in front of your left while turning left (CCW) - On the ball of your left foot
- 3.4 Step LEFT behind right while finishing turn left (CCW) on the ball of your left foot - Touch RIGHT foot beside left

## **RIGHT SHUFFLE, LEFT 1/2 TURN SHUFFLE, RIGHT ROCK STEP BACK**

- 1&2 Shuffle forward Right, Left, Right at 45 degree angle right (towards 1:30)
- 3&4 Shuffle forward while making a 1/2 turn to your right stepping Left, Right, Left
- 5.6 Step back on RIGHT foot - Rock forward on LEFT foot

## **RIGHT SHUFFLE, LEFT 1/2 TURN SHUFFLE, RIGHT ROCK STEP BACK**

- 1&2 Shuffle forward Right, Left, Right back to original spot
- 3&4 Shuffle forward while making a 1/2 turn to your right stepping Left, Right, Left
- 5.6 Step back on RIGHT foot - Rock forward on LEFT foot  
(as you rock forward straighten back up towards wall)

## **RIGHT STEP, TAP LEFT HEEL, HORSE PAWS, LEFT STEP, TAP RIGHT HEEL, HORSE PAWS**

- 1.2 Step to right with Right foot - Tap LEFT heel beside Right foot
- 3.4 Paw Left foot backwards on floor next to RIGHT foot - Paw Left foot backwards on floor next to RIGHT foot
- 5.6 Step to left with LEFT foot - Tap RIGHT heel beside Left foot
- 7.8 Paw RIGHT foot backwards on floor next to Left foot - Paw RIGHT foot backwards on floor next to Left foot

## **ALTERNATIVE STEPS to last 8 steps of dance above \*\*\***

- 1.2 Step to right with Right foot - Tap LEFT heel beside Right foot
- 3& Brush ball of LEFT foot backward, scuff LEFT heel forward
- 4& Brush ball of LEFT foot backward, scuff LEFT heel forward
- 5.6 Step LEFT foot to left side - Tap RIGHT heel beside left foot
- 7& Brush ball of RIGHT foot backward, scuff RIGHT heel forward
- 8& Brush ball of RIGHT foot backward, scuff RIGHT heel forward

REPEAT

[http://www.hillbillyrick.com/Dances/wild\\_stallion.htm](http://www.hillbillyrick.com/Dances/wild_stallion.htm)