

EX'S AND OH'S



Chorégraphe : Amy GLASS - Vancouver, WHASHINGTON - USA / Février 2015

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Ex's & oh's - Elle KING - BPM 140**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

RIGHT CHASSE, BACK ROCK, SIDE ROCK, BACK ROCK

- 1&2 *TRIPLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3.4 CROSS ROCK STEP G derrière , revenir sur PD devant
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
7.8 CROSS ROCK STEP G derrière , revenir sur PD devant

½ TURN RIGHT, SYNCOPATED ¼ WEAVE, STEP, ½ TURN, STEP

- 1.2 **1/4 de tour D**.... pas PG arrière - **1/4 de tour D**.... pas PD côté D
3.4& *WEAVE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
5 **1/4 de tour D**.... pas PD avant
6.7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant

RESTART : ici, sur le 5^{ème} mur, après 16 temps - 3 : 00 - , et reprendre la Danse au début

*TOE STRUTS FORWARD TWICE, RIGHT V STEP (WITH **HIP PUSHES**)*

- 1.2 *TOE STRUT D avant* : TOUCH BALL PD avant - *DROP* : abaisser talon D au sol
3.4 *TOE STRUT G avant* : TOUCH BALL PG avant - *DROP* : abaisser talon G au sol
5.6 pas PD sur diagonale avant D ↗ "**OUT**" - pas PG sur diagonale avant G ↖ "**OUT**" (*pieds APART*)
7.8 pas PD arrière et au centre "**IN**" - pas PG à côté du PD "**IN**"

TOE STRUTS BACK TWICE, SIDE ROCK, CROSS ROCK

- 1.2 *TOE STRUT D arrière* : TOUCH BALL PD arrière - *DROP* : abaisser talon D au sol
3.4 *TOE STRUT G arrière* : TOUCH BALL PG arrière - *DROP* : abaisser talon G au sol
5.6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
7.8 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

FIN : la danse finit sur le 13^{ème} temps, pas PD côté D - 12 : 00 -



Ex's And Oh's

Choreographed by **Amy GLASS** (USA) / February 2015 / amyleeanne@gmail.com
Description : 32 count, 4 wall, Improver Line Dance
Music : **Ex's & oh's by Elle KING** / amazon.com

Intro : 16

RIGHT CHASSE, BACK ROCK, SIDE ROCK, BACK ROCK

- 1&2 Chassé side right-left-right
- 3.4 Cross/rock left behind, recover to right
- 5.6 Rock left side, recover to right
- 7.8 Cross/rock left behind, recover to right

½ TURN RIGHT, SYNCOPATED ¼ WEAVE, STEP, ½ TURN, STEP

- 1.2 Turn ¼ right and step left back, turn ¼ right and step right side
- 3 Cross left over
- 4& Step right side, cross left behind
- 5 Turn ¼ right and step right forward
- 6-7 Step left forward, turn ½ right (weight to right)
- 8 Step left forward

Restart here on wall 5 facing 3:00

TOE STRUTS FORWARD TWICE, RIGHT V STEP (WITH HIP PUSHES)

- 1.2 Step right toe forward, lower right heel
- 3.4 Step left toe forward, lower left heel
- 5.6 Step right diagonally forward and hip right, step left side and hip left
- 7.8 Step right home, step left together

TOE STRUTS BACK TWICE, SIDE ROCK, CROSS ROCK

- 1.2 Step right toe back, lower right heel
- 3.4 Step left toe back, lower left heel
- 5.6 Rock right side, recover to left
- 7.8 Cross/rock right over, recover to left

REPEAT

RESTART : Restart after count 16 on wall 5 facing 3:00 step forward

FINAL : The dance will end on count 13. Step right side facing the front wall