



RODEO STAR WALTZ

Chorégraphe : Jan "Stray Cat" BROOKFIELD - Coseley, West Midlands - ANGLETERRE / Août 2014
LINE Dance : 24 temps - 4 murs
Niveau : débutant + / novice
Musique : **She's in love with a rodeo man - Don WILLIAMS - BPM 102**
Same old star - Martina McBRIDE & The RIDE - BPM 108
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2015
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 12 temps She's in love with a rodeo man - Don WILLIAMS

Introduction : 24 temps Same old star - Martina McBRIDE & The RIDE

LUNGE ACROSS TO RIGHT, RECOVER, LUNGE ACROSS TO LEFT, RECOVER

1.2.3 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière - pas PG côté G

4.5.6 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - pas PD côté D

TWINKLE WITH QUARTER TURN LEFT, BASIC WALTZ BACK

1.2.3 *TWINKLE G avant* : CROSS PG devant PD ↗ - **1/4 de tour G** . . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD

4.5.6 *BASIC arrière* : pas PD arrière - 2 temps de VALSE sur place : G. D.

STEP FORWARD, POINT, HOLD, STEP BACK, POINT, HOLD

1.2.3 pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D - **HOLD**

4.5.6 pas PD arrière - TOUCH pointe PG côté G - **HOLD**

WALTZ FORWARD WITH HALF TURN LEFT, STEP BACK, TO SIDE, CLOSE

1.2.3 pas PG avant - **1/2 tour G** pas PD côté D - pas PG à côté du PD

4.5.6 pas PD arrière - pas PG côté G - pas PD à côté du PG (*appui PD*)

Rodeo Star Waltz



Choreographed by **Jan "Stray Cat" BROOKFIELD** (August 2014)

Description : 24 count, 4 wall, Beginner / Improver Line Dance

Music : **She's in love with a rodeo man by Don WILLIAMS** / amazon.co.uk or amazon.com

That same old star by Martina McBRIDE & The RIDE

Or any similar waltz iTunes of your choice

SECTION 1 : LUNGE ACROSS TO RIGHT, RECOVER, LUNGE ACROSS TO LEFT, RECOVER

1,2,3 Lunge with L across R, recover onto R, step L to left side
4,5,6 Lunge with R across L, recover onto L, step R to right side

SECTION 2 : TWINKLE WITH QUARTER TURN LEFT, BASIC WALTZ BACK

7,8,9 Step L across R, step on R making quarter turn left, step on L next to R
10,11,12 Step R back, step L next to R, step on R in place

SECTION 3 : STEP FORWARD, POINT, HOLD, STEP BACK, POINT, HOLD

13,14,15 Step L forward, point R toe to right side, hold for one count
16,17,18 Step R back, point L toe to left side, hold for one count

SECTION 4 : WALTZ FORWARD WITH HALF TURN LEFT, STEP BACK, TO SIDE, CLOSE

19,20,21 Step L forward, allowing foot to swivel half turn to left, step R to side, step L next to R
22,23,24 Step R back, step L to left side, close R to L taking weight onto R

START AGAIN

Envoyé par la chorégraphe Jan BROOKFIELD, samedi 16 août 2014 - 18 : 11 -

<http://www.copperknob.co.uk/>